ПРОЕКТ «РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА»

Создатели и руководители проекта Антышева Елена Альбертовна

Ругачева Евгения Леонидовна

Актуальность проекта. Процесс реформирования российской системы образования, обусловленный экономическими, социально-культурными изменениями, происходящими в стране, предполагает обновление содержания образования и выдвигает новые требования к образовательным институтам общества. В этих условиях все больше осознается необходимость в воспитании личности нового типа, обладающей не только глубокими знаниями, умениями и навыками, но и способностями к самореализации и саморазвитию в различных областях человеческой деятельности, умеющей творчески подходить к решению актуальных жизненных проблем.

В нормативно-законодательных документах (Закон Российской Федерации «Об Образовании», законопроект «Об образовании РФ» от 01.12.10, Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» и др.) подчёркивается значение основного и дополнительного образования детей, способствующего становлению мотивации к познанию и творчеству, развитию творческих способностей в различных видах и направлениях образовательной деятельности, раскрытию творческого потенциала обучающихся, в том числе средствами искусства. В работах Д. Б. Кабалевского, М. С. Кагана, Д. К. Кирнарской, Н. Б. Крыловой, А. А. Мелик-Пашаева, Б. М. Неменского, В. И. Петрушина, Л.М. Предтеченской и других авторов отмечается роль искусства, которое обладает значительным развивающим и воспитывающим потенциалом, широким спектром воздействия на сферу интеллекта, чувств и развития творческих способностей личности. В связи с этим важными задачами современной школы являются актуализация формирования ценностных основ художественно-эстетической культуры школьников, воспитание у них интереса и потребности к творческой художественно-эстетической деятельности.

Способности к самоопределению, самосозидательности и самоактуализации являются важнейшими качествами личности в условиях развивающегося социума. В последнее время в образовательном процессе отечественной школы достаточно широко признана гуманистическая парадигма, которая предполагает взаимодействие участников в режиме диалога и сотворчества. Развитие творческих способностей обучающихся – одна из приоритетных задач современной школы. В этих условиях художественно-эстетическое воспитание – важное средство и фактор развития духовной культуры, мировоззрения, нравственных качеств личности, ее творческой активности в целостном образовательном процессе, который направлен на формирование у обучающихся развитого эстетического сознания и вкуса, способности воспринимать и ценить прекрасное в общественной жизни, природе, искусстве. Основами художественно-эстетического воспитания являются идеи гуманизма, предполагающие перенесение смысловых акцентов на развитие личности обучающихся, их высших духовных ценностей и потребностей в деятельности «по законам красоты».

Одновременно социально-экономические перемены требуют принципиально новых системы знаний и способов деятельности, обеспечивающих креативное участие субъектов в профессиональной и общественной жизни. Только творчески-ориентированное образование может создать условия для воспитания неординарного и оригинально мыслящего человека, способного эффективно действовать и взаимодействовать с другими людьми в различных предметных сферах и видах деятельности независимо от профессиональной ориентации, адекватно оценивать свои реальные и потенциальные возможности, конструктивно подходить к решению профессиональных задач, а также делать ценностный выбор.

Однако процесс воспитания такой личности в образовательных учреждениях на сегодняшний момент осуществляется противоречиво. Во многих школах еще недостаточно формируется культуросозидательное пространство, творчески-развивающая среда, способствующие становлению личности школьника как человека культуры. В связи с этим приоритетной становится ориентация целостного педагогического процесса на развитие творческого потенциала обучающихся, в том числе средствами искусства.

Одним из путей решения проблемы актуализации творческого потенциала субъектов образовательного процесса в МОУ «СОШ№1 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического профиля» г. Петрозаводска мы видим системную организацию интерактивной деятельности преподавателей и обучающихся, подразумевающую взаимодействие, ведущее к творческому сотрудничеству. Мы считаем важным необходимость объединения учеников профильных классов школы в творческих мероприятиях, способствующих повышению мотивации к обучению, предоставление школьникам возможностей творческого самовыражения, воспитание у них чувства коллективизма, расширение их общекультурного и, в частности, музыкального кругозора.

Цель проекта: Формирование устойчивого интереса и мотивации обучающихся к профессиональной деятельности посредством актуализации и активизации их творческих возможностей, развития креативных способностей в процессе организации и реализации личностно-значимых видов художественно-эстетической деятельности.

Задачи:

- провести серию внеклассных мероприятий, направленных на творческое саморазвитие личности, её включение в субъектно-субъектное взаимодействие, тем самым, создавая пространство становления межсубъектной творческой деятельности в образовательном художественно-эстетическом пространстве школы.
- посетить концерты Карельской государственной филармонии, спектакли Музыкального театра, концерты Петрозаводской государственной консерватории, выставки в Музее изобразительных искусств Карелии, что способствует стимулированию творческих способностей обучающихся, ориентации их на активную творческую деятельность в области искусства.

- организовать в рамках школы концерты преподавателей и выпускников – студентов, аспирантов консерватории, обеспечивающие активизацию интереса школьников к творческой личности исполнителей, к процессу их креативного становления.

Результаты реализации проекта. Ожидаемыми результатами реализации данного проекта являются:

- повышение уровня сформированности устойчивого интереса и мотивации обучающихся к профессиональной деятельности;

- сформированность активной творческой позиции школьников (желание принимать участие в творческих мероприятиях, посещать культурные учреждения);

- потребность в творческом самовыражении (стремление выразить себя в личностно-значимых видах художественно-эстетической деятельности: создание и проведение концертов, художественное оформление зала, разработку презентаций и др.)

- развитие межсубъектных отношений между участниками и их трансформации на более высокий уровень духовно-нравственного взаимодействия (возможность чувствовать поддержку и взаимопомощь обучающихся профильных классов, студентов консерватории - бывших выпускников школы, преподавателей школы и консерватории.).

Ресурсы для реализации проекта:

Участники проектной деятельности: обучающиеся 10-11 классов музыкального отделения; педагоги дополнительного образования, работающие в профильном звене школы; преподаватели консерватории, осуществляющие обучение школьников старших классов по музыкальным дисциплинам; студенты консерватории, выпускники ГБОУ СШИ РК.